

TALLERES CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES CARDENAL GONZAGA SIERRA NORTE

1^{er} CUATRIMESTRE: Del 1 de octubre 2018 al 31 de enero 2019

INTRODUCCIÓN Y ACERCAMIENTO A LA ARTETERAPIA

A cargo de Santiago Landa



Teniendo como temática principal la escucha de los sentidos, este taller se estructurará durante los cuatro meses en diferentes prácticas que trabajarán: La exploración de los sentidos, La atención plena y la focalización, Los espacios interior y exterior, y por último La biografía. Las técnicas que se van a emplear son la pintura sobre tela y papel y las esculturas con arcilla y celofán.

LUNES 10.30-12.00 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 14

UNA MIRADA AL ARTE ACTUAL

A cargo de Cristina Minguillón



Este taller plantea estudiar el Arte Contemporáneo como si de un juego se tratara, contando con el azar, la espontaneidad y la provocación. Permite un aprendizaje alejado del aburrimiento y la pasividad. Invita a la rebelión ante las normas y a mirar el mundo desde nuevas posiciones. El objetivo general del curso es acercarnos a las manifestaciones artísticas contemporáneas con una actitud abierta y exenta de prejuicios para conocer, entender, disfrutar y profundizar en ellas.

LUNES 17.30-19.30 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 15



1er CUATRIMESTRE: Del 1 de octubre 2018 al 31 de enero 2019

YOGA

A cargo de Olga López



Cuando vivimos lejos de nuestro cuerpo, también nos alejamos de nuestra respiración, consciencia, equilibrio, de la sabiduría de nuestra intuición y nuestro corazón. Por el contrario estamos mucho más cerca de nuestras ansiedades y miedos. El yoga es una ciencia ancestral con un eco de 5000 años, que nos recuerda que seguimos teniendo un cuerpo-mente que determina nuestra salud y felicidad.

MARTES MAÑANA 10.30-12.00 H

MARTES TARDE 19.00-20.30 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 15

PINTURA

A cargo de Pablo Shugurensky



El Taller de pintura está orientado fundamentalmente a proveer a los/as participantes, tanto noveles como ya iniciados, de elementos básicos, prácticos y teóricos para el desarrollo del dibujo y la pintura. Encarado desde la práctica, hará hincapié en el trabajo del natural y explorará las diversas técnicas y materiales según la inquietud e interés del alumno/a.

MARTES TARDE 18.30-20.30 H

MIÉRCOLES MAÑANA 10.30-12.30 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 15

1er CUATRIMESTRE: Del 1 de octubre 2018 al 31 de enero 2019

DANZA ORIENTAL CONSCIENTE

A cargo de Concha Quintana



La vida es movimiento. Al conseguir sentir el movimiento como parte de ti, te sientes segura/o, respiras mejor. La música armoniza y baña el cuerpo. La energía creativa fluye y se expresa. Fluye dentro y fuera de ti misma/o y sientes que eres parte de todo cuanto te rodea. Los pies se enraízan y sienten la tierra, los brazos se elevan al cielo y las caderas festejan la vida. La Danza Oriental es natural para el cuerpo. Este la reconoce y la integra sin dificultad.

MARTES 19.30-21.30 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 15

SERIGRAFÍA ARTESANAL

A cargo de Saray de la Hoz



La serigrafía es una técnica de estampación centenaria con la que puedes personalizar todo tipo de cosas. Solemos pensar que la serigrafía es un proceso complejo que requiere maquinaria y un amplio taller, pero nada más lejos de la realidad, en este taller aprenderás desde cero cómo hacer serigrafía de forma fácil, casera y artesanal con unos resultados espectaculares: Construcción del bastidor, serigrafía directa, serigrafía indirecta y estampación con uno y varios colores.

MIÉRCOLES 18.30-20.30 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 15

1er CUATRIMESTRE: Del 1 de octubre 2018 al 31 de enero 2019

BAILES LATINOS Y DE SALÓN

A cargo de Marta Lafuente



¿A qué estás esperando? Aprende de forma sencilla, divertida y con estilo estos apasionantes, elegantes y sensuales bailes que podrás compartir en los salones y discotecas de todo el mundo. Siempre estás a tiempo, no pasan de moda, al contrario. Salsa, rueda cubana, merengue, bachata, cumbia, kizomba, cha-cha-chá, tango, vals, swing, pasodoble...

JUEVES 18.30-20.30 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 14 – máximo 20

FOTOGRAFÍA Y LITERATURA

A cargo de Román J. Navarro Carrasco



Este año, en formato cuatrimestral, trabajaremos analizando nuestra mirada sobre el mundo y sobre nosotros/as mismos/as, utilizando como herramientas no sólo la fotografía sino también la literatura: al fin y al cabo el objetivo de ambas, cada una con sus propios recursos, no es otro que el de contar lo que queremos contar.

JUEVES 19.00 -21.00 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 15

1er CUATRIMESTRE: Del 1 de octubre 2018 al 31 de enero 2019

DANZAS URBANAS

A cargo de Alex Díaz



¿Siempre quisiste bailar danzas urbanas: *hiphop*, *popping*, *locking*...? Ven a aprender los pasos básicos, sus técnicas y estilos de manera dinámica y divertida. Te sorprenderá descubrir lo que es capaz de hacer tu cuerpo. En este taller aprenderás los conceptos básicos, el estilo y podrás llevarte los conocimientos necesarios para poder seguir perfeccionando.

SÁBADOS 12.00 -14.00 H (2 sesiones al mes, consultar fechas)

HipHop 6 octubre

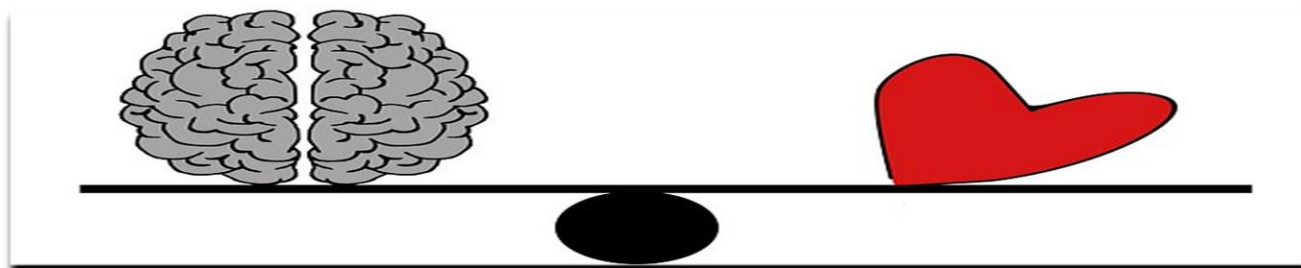
Locking 27 octubre

JÓVENES (a partir de 13 años) ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 20

EDUCACIÓN EMOCIONAL PLENA Y CONSCIENTE

A cargo de Celia Jiménez García



La Educación emocional consciente está inspirada en diversas prácticas y herramientas propias de la neurociencia afectiva, la psicología humanista y transpersonal. Es un proceso formativo que se basa en el desarrollo de la autorregulación emocional, la conciencia, la empatía y la comunicación honesta, cualidades que nos ayudan a conectar con las necesidades o valores humanos universales y a reconocerlos, no solo en nosotros mismos, sino también en los demás.

VIERNES 18.00 -20.00 H

ADULTOS

Nº PARTICIPANTES: mínimo 10 – máximo 15